

MARVEL®

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN™

O BÁRBARO



129



R\$ 1,90

A ORIGEM
DE
VALÉRIA



001292

9 770104 248304



A ESPADA SELVAGEM DE **CONAN** O BÁRBARO

ESPADAS DE SUKHMET 3

Na fronteira de Darfar, a caminho da Stygia, Conan enfrenta nativos sanguinários e reencontra VALÉRIA, sua ex-companheira de armas na Irmandade Vermelha, agora mais experiente, mais bela... e mais perigosa. Por Roy Thomas e John Buscema.

PERGAMINHOS HIBORIANOS 44

Os escribas curiosos esclarecem suas dúvidas.

VALÉRIA DA IRMANDADE VERMELHA 47

Roy Thomas e Esteban Maroto contam a origem da pirata que não teme o mundo dos homens.

Capa: EARL NOREM

◉ EXTREMO NOROESTE DE
BARFAR É UMA TERRA DE
SELVAS, UNIDAS E MAN-
TANOS INFESTADOS DE
MORTE.

...MUITAS VEZES
OS DOIS
JUNTOS.

VOU
PERGUNTAR
DE NOVO,
BARBARO... POR
QUE VECES
ORDENOU UMA
PARADA?

COMO
COMANDANTE
DA PATRULHA,
EU NÃO
SOSTO...

COMO O
STIGIO
NÃO COMANDO,
CAPITÃO
MARNIS.



ESPADAS DE

SURUMET

UMA AVENTURA INÉDITA QUE
PRECEDE A CLÁSSICA HISTÓRIA A
CIDADELA DOS CONDENADOS,
DE ROBERT E HOWARD

ROY THOMAS • JOHN BUSCEMA
ARGUMENTISTA ARTISTA

EU SIGURO
QUE DE UM BOM
EXEMPLO
AOS MERCEN-
NARIOS.

POR TODOS
OS FILHOS
DE SET!

...USANDO
SUA ESPADA
AKHEITANA!

ATAQUE DE
CANIBAS!



MAS, PARA ALGUNS
DESES, AMECENARIOS
DE SUANAT,
AO NORTE
DAQUELE LUGAR...



...A REALIDADE
TORNA-SE
UM UNIVERSO DE
DENTES AFIAADOS
A LIMA...



... ENTERRANDO-SE
NUMA
GARGANTA
MACIA.



E A ÚNICA
RETRIBUIÇÃO
É NÃO MORRER
SOZINHO.



MAKHIS, UM DOS STÍGIOS, QUE COMANÇA OS
MECENARIOS, MOSTRA-SE
MAIS GUERREIRO DO QUE
FOI CUIDADOSO.



MATEM-
NOS!
CAES!

E QUANDO
COMAN
ACRESCENTA
SEU GRITO DE
GUERRA
CIMERIO A
FORÇA DE
SEU BRAÇO...



... OS DAEFARIS PARÉCEM
DECIDIR, COMO UM SO, QUE
SEU ATAQUE DE SURPRESA
PERDEU O IMPULSO



ATRA'S
DELES!



QUANDO A ÁREA
ESTÁ SEGURA...









"EU ENCONTREI ESCRAVOS DARFARIS, CANIBAS, UMA VEZ EM ZAMBÓULA, MAS MEU PRIMEIRO ENCONTRO COM ELÉS FOI DEZ ANOS ATRÁS."

"EU ESTAVA VAGANDO PELOS REINOS NEGROS ANTES A MORTE DE UMA MULHER DE QUEM GOSTAVA."

"OUTRAS TRIBOS, COMO OS BAMULAS A OESTE, OS CHAMAM DE DEVORADORES DA LUA."



"A CADA LUA CHEIA, ELÉS CAVAM UMA POÇA... E SU CHIEFE DESPEÇA CERTOS OLHOS NELE."



"UMA TOCHA É ATIRADA..."

"...E LOGO UM POZO VERDE FORTE."



"OS DARFARIS IDENTIFICAM ESSA LUZ COM A DA LUA."

"E ACREDITAM QUE, UMA VEZ POR MÊS, ELÉS DEVEM COVER A LUA."



"BANHADO NESSE BRILHO, QUALQUER PRISIONEIRO AOS SEUS OLHOS TORNA-SE A ESSÊNCIA TERRENA DA LUA..."

"...PORTANTO, AGRADECAM AOS DEUSES QUE ADORAM POR NÃO TEREM CAPTURADO NENHUM DE NOS VIVO..."



...QU NÓS
TODOS
ESTARIAMOS
PERDIDOS!
POR QUÊ?

PORQUE OS DARFARIS
ACREDITAM QUE COMER A
CARNE DE ESTRANGEIROS
OS TORNA *MAINES*
A ARMAS!

PAI SET!
ENTÃO ESSA É A
RAZÃO DAS CARAVANAS
NÃO TEREM
EVITADO O LUGO
LUGO POR
GERAÇÕES!

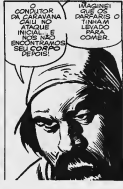
NÃO ADMIRA QUE HAJA
UMA GUARNIÇÃO EM
SURHMET SO PARA MANTER
ESSES SELVAGENS AO SUL DA
FRONTEIRA!



MAS HOJE ELLES NÃO VÃO
PODER TESTAR SUAS
CRENÇAS

DEEM
ELLES, PODEM
TER
CARREGADO
ALGUM
FÉRCO,
CAPITÃO!

O QUÊ?



O
CONDUTOR
DA CARAVANA
CAIU NO
ATAQUE
INICIAL E
NÓS NÃO
ENCONTRAMOS
SEU CORPO
DEPOIS!

IMAGINEI
QUE OS
DARFARIS O
TINHAM
LEVADO
PARA
COMER.



ENTÃO, REZE
PARA QUE ELE
JÁ ESTIVESSE
MORTO...

...POIS
HOMENS
QUE SE
ACREDITAM
INVULNERÁVEIS
SÃO OS
INIMIGOS
MAIS DESTRE-
MIDOS!



"FOI POR ISSO QUE INGRES-
SEI NOS COMPANHEIROS
LIBRES DE SARULLO EM ASSALTO."

"COMPANHEIROS LI-
VRES! ESSE NOME PARE-
CE ME LIGAR A MUITOS
COMUNICADOS NEGOTIA-
RIOS DO REINO
HIBORIANO."

"NA MINHA JUVENTUDE,
PRIMEIRO ASSALTO, O
MEU LÍDER FOI EU MES-
MO. LÍDERES SÃO UMA COISA
COM ESSE NOME."

"MAS
ESTOU
DIVA-
GANDO."

"DE QUALQUER FORMA,
PERCEBI QUE HAVIA SIDO
SUICÍDO QUANDO SARULLO
CONDUZIU NOSSA TROPA
INTEIRA PARA A FRONTEIRA
DE DARAR."

"O PAGAMENTO
ERA RUM...
O VINDO...
ASSADO..."

"E SANCORA EU JA'
TENHA PRITO A VER
COM MULHERES
DE TODAS
AS CORES DO
ARCO-ÍRIS."

"AS ÚNICAS
QUE APARECEM
NO NOSSO
ACAMPAMENTO
SÃO SUKHMET, TEN
ARGOLAS NO NARIZ
E DENTES
LIMPOS COMO OS
DINFARIS BANI."

"MAS POR
QUE VOCE
VIAGOU ATE
AQUI PARA SE
JUNTAR
SARULLO?"

"SUKHMET
FICA LONGE
DE AGUA
SALGADA!"

"NA ÚLTIMA VEZ EM
QUE A VI, VOCE
ESTAVA PARTINDO
COMO INDIADOS NO
SANGUE DE OXYMO,
O RUIVO!"

PTU!!!

"NEM ME FALE
VIGUELE
PORZO
ARGOSEANO!"



"AS COISAS ESTAVAM
TOMANDO UM QUANTO PULHA-
VAMOS CARQUEJOS E ENGA-
NOS E UM OU OUTRO NAVIO
DE SHEN OU SHEN."



"ERA A VIDA QUE EU DE-
SEJAVIA. OUSO
CELANÇA."

"POUQU IMPORTAVA-
SE OS GANHOS
ERAM MAGROS OU
SUNTUOSOS."

"EU ERA UMA
BARAGONA,
E PRETENDIA
CONTINUAR
SENDI!"



"MAS DEVIA
SABER
QUE
OHTHO
IA QUERER
MAIS
DE UMA
IMEDIATA."

"DEPOIS DE MUITAS SUGES-
TÕES NADA SUTIS. ELE
FINALMENTE DEIXOU CLARO
O QUE ESPERAVA DE MIM."

"RESISTINDO A
TENTACAO DE
TRESPASSA-LO ALI
MEU... EU
O AFASTEI COM
PROMESSAS VAGAS."



"E UMA NOITE,
PERTO DA COSTA
DE KUSH ABANDO-
NOS O NAVIO EN-
DRI PARA A PELA."

"FOI AO LARGO DE ZABHELA."





... E ELE PRETENDE
DORMIR





...E
LOSO
VÃO SER
MENOS
AINDA!



HAH! UM JA' CAIU!

MATAPO
PUNGUINE



...TOMBO
REAPO!

O QUE..?



ELE... CONTINUA
AVANÇANDO... COM
A SUA LANÇA
NAS TRÍPIAS!

CONAN... SERÁ QUE
ELES REALIZARAM
UM DOS RITUAIS
DE QUE VOCE
HALOU!

SE FOR ISSO...



...VOU DAR UM
POUQUINHO DE
PUNGUINE... QUAL
QUER UM!



BAKA SIMASA KORNUI!

PENSAVOS
DE
GOM!

















MESMO ASSIM, ELA NÃO PODE DEIXAR DE NOTAR TER ALGO FORA DE GUARDA VARIAS NOTES SEGUINDO.

FOSSSE EM SERVIÇO OU DE FOLGA, ELA CONSERVAVA EVITAR A COMPANHIA DE CONYAN MAS NÃO OS OLHADOS E CONVERSAS DOS AMIGADOS.

NENHUM A ADEQUADA, POR CONYAN CUIDAVA PARA QUE SUA REPUTAÇÃO DE GUERREIRA FOSSE SEM CONEXÃO E ATÉ UM ADVOGADO ASSUNTUAL.

... E INCLUSIVE O IRÃO DE MACHES, POR ENVIADO NUNCA MESSIO DE RECONHECIMENTO.

QUANTO A CONYAN, ELE PASSA O TEMPO JOGANDO E BEBENDO...

... E ATÉ ENROLA SUAS GALANHAS SOBRE MULHERES COM PRÍNCIPES.

... MAS, EM BERAL SEVE, SE APENAS INTIMADO PARA NATIVIDADE.

PODEM SEGA QUAL POR O ANCIÃO DE VALERIA ELA DESER-TO CAPTIVO MANN'S ESTÁ SURETE POR PENTO.

ELÉ NADA

APENAS... CARRUA

ELA CERRA OS DENTES E SE ANTIPOU EM SILÊNCIO.



ENTÃO, VEM UMA NOITE QUENTE...

QUANDO, ANTES DE SEUS
ESPÍRITOS ALCANÇAREM
FIM, CHEGAM A NIMIA
PARTILHAR DAS SUPOCANTES
DA TAVERNA LOCAL, SEM O
SOLHRO QUEBRADO.

PORÉM, QUANDO UM GESTO SEU
CLARAMENTE OFERECE
UMA BEBIDA A ELA, E
TROÇA DE COMPANHIA...

... A RESPOSTA DEIXA
AINDA MAIS CLARO
QUE ELA PRECISA
BEBER COM UM RINCE-
MONTE RÁVISO.

HA MUITOS
PRINCES NO
MUNDO, POREM
COMO QUAN-
DO ELA
A SUA
BEBIDA.

INFELIZMENTE, O
MAR DO OESTE
PARCELA MUITO
DISTANTE ESTA
NOITE.



MULHER...

VOCE?





LAMENTO QUE TENHA PÉTO ISSO AQUILÓNIA!

ZARALLO...?

AO MATAR UM CRISTÃO, VÓS PENSEI MINHA PROTEÇÃO... E VI TER QUE PAGAR O PREÇO!



QUANDO ENCONTRAR...?

AH, ENTENDO... A SAU! ENQUANTO VÓS SE ENFURECIA.

SEM, IMAGINO QUE VÓS TER QUE PERSEGUIA PARA MANTER OS STIGIOS CONTENTES!

CAPITÃO CONAN... COMO SEUS SOR DE MACHIS, VÓS VAI LIDE- PAR...



SE F
QUANDO NOS
A PENSAR
MORTAL

O CAVALO
RECORREU
DE VALERIA
DE VILLERCA
EM
SURNMET
PARA TIRAR
AS FOLHAS
DE SERRA
DE SERRA
DE SERRA

DEPOIS,
SEM
MULHER,
ELA MUILO
DE
DIRECÃO

...RUMANDO PARA
O SUL, DE VOLTA
AOS MONTANHOS
E SELVAS
DE SERRA



NÃO IMPOSSÍVEL, ELA
CAVALO PARA
EM
DIRECÃO A
COSTA SERRA
SE SUA MONTARIA
SERRA AS
DEQUELES QUE
SEM DÚVIDA NÃO
PERSEGUIA-LA



SE UM LOUCO
ESPERARIA QUE
ELA CAVALO
EM DIRECÃO A UMA
MORTE CERTA

É AS PATRULHAS DE ZARALLO, NÃO IMPORTA SUAS FALHAS,
NÃO SÃO COMPOSTAS DE LUNÁTICOS.



ELAS ENCONTRAM
FACILMENTE SEU RAS-
TÃO PARA CESTE QUAN-
DO SERRA AS MUILO
LHAS DE SURNMET...

... E NA AUTO DEIXARAM DE PRO-
CURAR POR PEGADAS QUANDO
ALCANÇARAM O PONTO ONDE
VALERIA VIOU PARA O SUL.



SEUS
CAVALOS
ESTÃO
SUADOS
ANTES DE
ELAS PER-
CEREM QUE
VALERIA
DE DIRECÃO



A ERA HIBORIANA DE CONAN

Carta desenhada por
TONY EDWARD e ELIOT R. BROWN

A partir do mapa preparado por
ROBERTO HOWARD









...NEM TENTA
FALAR AQUIA
DO JOM DE
VESTIMENTAS SE



PARA LUM
CACHIM BOM

TAREM
NÃO ESTIM
DO LONGE
DE VALERIA
QUANTO
ELA
MAGINA

MAS ALGUMAS
LEGUES A
ELE E TERIA
ALCANÇADO
E CONTATO
SUA
GARGANTA.



PERDA COM ALCANÇAR A AQUIA...
ESPERANDO QUE ELA ESTOM OFICIALMENTE
AGRADECIDA

TALEZ ELA PERCA
SUA RESISTE NAS
BIBULACÕES PE
BIBULACÕES DAS
COLINAS E A PRATE
SUA RUDE IMPRATA

ELA A ENCONTRARIA
DE NOVO, MAS QUE
TERIA NO SEU FINAL

QUANTO A VALERIA DA
INDAGANDO VERME-
LIA... ELA AQUIA
SUA DESCONFIANÇA
PARA AS SUAS
INFERIAS DAS
DE BRAGOS
QUE RUCIAM
SUA MOTA
CIDAELA
DO CONFINA



[FIM]





Antes de demos início às perguntas e respostas, um rápido esclarecimento: a história principal desta edição (Espadas de Sukhmet) é imediatamente anterior à aventura publicada em ESC 2 (A Cidadela dos Condoados) que é imediatamente anterior à saga de Conan e os Deuses de Montanha, publicada de ESC 122 a 124. Então, se você quiser referir essas edições, a sequência é esta: ESC 129, 2, 122, 123 e 124. Para melhor localização no continente híboriano, consulte o mapa das páginas 34 e 35, note como Sukhmet (gratide como Sukmet) está situada bem perto da fronteira de Dorlar.

Claudio Cirina
Editor Híboriano

Pelas águas do rio Tarim, Conan está melhor do que nunca e eu estou adorando o trabalho de vocês. Até parece que fazem este revista so pensando em desocupados como nós, que adoramos passar o tempo lendo as maravilhosas histórias que vocês editam.

MARCIA FERREIRA DOS SANTOS
Alta Floresta — Mato Grosso

Por Crom, vocês estão cada vez melhores, é impossível não gostar desse pedço de mau caminho que é o nosso quando Conan. Para que ele não seja real.

VALDIRENE F. SANTOS
Alta Floresta — Mato Grosso

É isso aí, Mércie e Valdrene, continuem acompanhando e gente.

Para começar, vou direto ao assunto, ou seja, às perguntas: 1) Onde foram parar Norem, Jusko e Doran? Poise, eu não vejo uma arto delas há meses. A última arte do Norem foi a capa da ESC 111. Jusko apareceu pela última vez na Espada 102. O Doran, nem se fala! Até hoje só vi três capas desenhadas por ele, nas ESCs 72, 81 e 94. Quando é que eles vão aparecer de novo? 2) Onde foram parar Tony DeZuriga, Ernie Chan e Rudy Nebres? 3) Soube que Alfredo Alcázar deixou de desenhar o Címerio, por quê? 4) E, por todos os deuses, em que galáxia estão Gary Kwepisz e Michael Fleisher? Minha Nossa Senhora, por onde andam os artistas híborianos? Será que foram seqüestrados?

WARLEY LUIZ DE PAULA
R. N. Sa. do Canáculo, 245
31615-270 — Belo Horizonte — MG

Também vou direto ao assunto, ou seja, às respostas: 1) Como você já deve ter notado, a capa deste edição é de autoria do Norem. A de próxima edição também será. Jusko ilustrou a capa de Conan Sage nº 9, mas o Doran anda mesmo sumido. Porém, em compensação, as capas das edições recentes de ESC foram produzidas por artistas extremamente talentosos e novos no universo híboriano, como *Frad Harper*, *George Pratt* (autor de maravilhosa graphic novel *As Inimigo, nas bancas no próximo mês*), *Jim Hoston*, *Tim Conrad* e *Julie Bell*. Então, com tanta gente boa desenhando na ESC, por que se queixas? 2) *Tony DeZuriga* está em *Conan Sage* 9 e 10, nas histórias *O Resgate* e *A Estrada das Águas*; *Ernie Chan* ilustrou *No Reino de Thulandra Thuu* (ESC 126); *Rudy Nebres* está em CS 10 e voltará em CS 11. 3) *Alfredo Alcázar* voltou de páginas da ESC no prólogo de *A Vingança de Nitocris* (ESC 127) e como ilustrador de *Nekhti Semerkhet* (ESC 128). 4) *Gary Kwepisz* ilustra uma das histórias de Conan - *O Bárbero* nº 43 (confira em novembro), e *Michael Fleisher* escreveu o argumento de *Devorador de Almas* (CS 10). Então, como você pode ver, nenhum dos seus artistas híborianos favoritos foi seqüestrado.

A capa da ESC 124 estava demais, é sem dúvida uma das melhores que já vi nesta revista. Parabéns ao *Tim Conrad*!

DIMAS SILVA LUZ
R. Castro Alves, 187
45200-000 — Igual — BA
Está vendo como são as coisas, Warley?

Escrevo para dizer que este é o melhor publicação de super-heróis do mundo. Mas, como sou leitor novato, estou tendo um pouco de dificuldade para entender o que se fala sobre os povos, deuses e culturas da Era Híboriana. Por isso, quero pedir, em nome de todos os conenmeniacos iniciantes, que me indiquem onde encontrar reportagens e mapas do mundo híboriano. Convido também os leitores a me escrever para trocar idéias e informações.

JEFFERSON D. DE OLIVEIRA
R. Monsenhor Ladefra, 15
06700-000 — Cotia — SP

Antes de tudo, um pequeno esclarecimento: tecnicamente, Conan não pode ser considerado um super-herói, pois não tem superpoderes algum. O Címerio é simplesmente um homem mais forte e habilidoso do que a maioria dos seus contemporâneos. Agora, quanto à sua pergunta... Bem, Jefferson, você vai ter que garimpar para encontrar os erros que deseje — ou, quem sabe, arrancar emprestado com algum colega conenmeniacos. Para começar, leia *Os Anais da Era Híboriana* (ESC 5, 8, 9, 12, 15). Depois, leia os seguintes erros. Os Deuses Híborianos (ESC 1), *A Gênese do Barbasmo* (ESC 17), *As Trilhas de Aventura* (ESC 20), *Os Descaminhos da Liberdade* (ESC 22), *Meles e Cures* (ESC 32), *Os Reinos de Era Híboriana* (ESC 35), *A Era Híboriana* (ESC 45), *O Crador de Bárberos* (ESC 100), *A Era Híboriana de A a Z* (ESCOR 2), *Felipianas e Artes Demoníacas na Era Híboriana* (CB 16), *Deuses e Cultos na Era de Conan* (CB 17), *Benquetes Bárbaros* (CB 37) e *Um Estudo sobre a Guerra nos Tempos de Conan* (CS 10). Em seguida, leia também as seções de cartas das ESCs 111 e 119. É pronto, você vai ficar sabendo tudo sobre a Era Híboriana.

Escreva para:
PERGAMINHOS HÍBORIANOS
R. Bela Cirina, 299
CEP 01415-000 — São Paulo — SP

ARTE DO LEITOR



JOÃO J. S. GOMMES - CAMPO MAIOR - PI

ARTE DO LEITOR

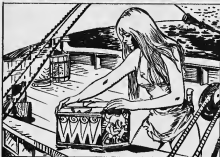


ADEMIR COELHO - MAIRINQUE - SP

QUATRO ANOS ANTES
EM KORDOVA, CAPI-
TAL DE ZANGARA











"ROUBEI A VIDA DA MINHA MÃE, QUANDO ME DEI A LUZ."

"MEU PAI, LORDE PADUVA, PODERIA TER ME DEVOLVIDO POR ISSO."



"...MAS ELE ESCOLHEU ME AMAR MAIS AINDA."

"ELE ME ORNDO DE NOBIA COMO ELA."



"QUANDO EU TINHA SEIS ANOS, SETE ANOS... MEU PAI, FAMOSO POR SEU SENSO DE JUSTIÇA, FOI CHAMADO PARA NEGOCIAR ENTRE TURKAY E ANCHINGNAM... E NOS DEIXAMOS O MAR DE VILAYET."

"AS DUAS GUERREIRAS QUE ELE CONTRATOU COMO MINHAS GUARDACOSTAS... SONJA E ZORA... SE DIVERTIRAM AO ME VER BRINCANDO COM SOLDADOS DE BRINQUEDO."



"NA NOSSA VIAGEM DE VOLTA, FOMOS ATACADOS POR PIRATAS."

"SONJA E ZORA LUTARAM COMO TIGRESSAS, MAS A NOSSA TERPULACRO TAVIA CAÍDO ANTE A VERMELHA VERVELNA."



"...MOMENTOS ANTES DO
CAPITÃO TURANIANO AMA-
RAR MEU PAI PELAS COSTAS."

"AO VÊ-LO AMIGOSO COM
UM PIRATA, QUIS SE VINGAR
PELOS NOMENOS PERDIDOS
NA BATALHA."

"MAS ELE
NÃO VIVEU O
BASTANTE PO-
RA SABOREAR
SUA VINGANÇA."

"EU HAVIA
APRENDIDO
A USAR UM
ARCO MUITO
SEM."

"OUTRO TURANIANO SO-
BREVEM O SUFICIENTE..."

"MEU PAI FOI SEPULTADO NO MAR...
E EU ESCOLHI FUGIR COM MEU TIO,
CUJO VERDADEIRO NOME ERA BRANQUE."

"EU HAVIA
ME APRO-
XIMADO
PELO MAR."

"...PARA
VOLTAR
ZORA..."

"...ANTES DE
JONHA
MATA-LO."

"VIM TIO TAM-
BÉM ME DEU UM
NOVO NOME..."

"...PARA ACOMPNHAR
MINHA NOVA VIDA..."

"...VALÉRIA!"

"MUITAS FORAM AS ABORDAGENS A QUEM EU AS DOTTI ESCONDIRIA, NOS DOIS ANOS SEGUINTE."

"EU ESTAVA DETERMINADA A, UM DIA, TOMAR PARTE NELAS, DE ESPADA NA MÃO."

"MEU TIO TINHA SUAS PRÓPRIAS IDÉIAS A RESPEITO, MAS SABIA QUE SE NÃO ME ENSINASSE A USAR A ESPADA, EU APRENDERIA COM ALGUÉM OUTRO."

"BASTANTE BEM, ACHO."

"ENTÃO, ELE ME ENSINOU..."

"MAS, COM O TEMPO, ELE MUDOU DE IDÉIA..."

"FANINGOU QUE IA ME ENVIAR DE VOLTA A AGUILONA."

"...COM RIQUEZAS QUE ME FAZIAM SER ACEITA NA CASA DO IRMÃO DE MINHA MÃE, UM HOMEM BEM MAIS RICO DO QUE A FAMILIA DE MEU PAI."

"TODOS OS MEUS PROTEGIDOS FORAM SEM VÃO, E UMA CARAVANA ME LEVOU RUIM LESTE, PARA UMA TERRA NOVA, QUE EU NÃO QUERIA MAIS VER."



"EM TRINTA, PERCEBI QUE MEU TIO OLAVUS, SOLTEIRO, NÃO TINHA INTERESSE EM MIM."

"... APENAS NO GUARDO QUE EU TROUXERA COMIGO."



"EIS GASTAVA O MÁXIMO POSSÍVEL COMIGO."

"TEMPOS DEPOIS NOS AJUDAMOS COM ARMAS, BAGAGENS E TESOURO. PELA KOREANA."



"ONDE USOU O RESTO DO MEU DINHEIRO PARA SE TORNAR UM PRÍNCIPE MERCANTE COM ALGUNS NAVIOS ZINGAROS."

"PORÉM, SUA SORTE NÃO FOI MELHOR DO QUE SUAS INTENÇÕES."

"SEUS NAVIOS FORAM AFUNDADOS PELAS PIRATAS BRANÇAS... UM DOS DOIS RAMOS DA UMANIDADE VERMELHA NO MAR DO OESTE."



"QUANDO A FORTUNA DO MEU TIO AFUNDOU COM SEUS NAVIOS, PERCEBI QUE ELE OLHOU MUITO PRA MIM."

"SÓ NÃO ENTENDI QUE ELE ESTAVA PENSANDO EM ME TORNAR DINHEIRO."



"MESMO ASSIM, EU DESEJAVAM FUGIR... VELEJAR, NUNCA MAIS POR OS PÉS EM TERRA."

"PORÉM, A VIDA DE MARINHEIRO É PERIGOSA PARA GAROTAS."













SEU DESTINO A LEVAR A
PRATO TORRESE, PORTA-
LEZA DOS BURACINHOS

E DEPOIS, AO LADO
DE CONAN, A CIDADE
PERDIDA DE SUICOTI,
NAS SELVAS JANGRAS AO
SUL DO DIAMANT

E ATÉ A TERRÍVEL
TORRE DE FERRO,
NA SUA AQUILONIA
NATAL

MAS ISSO COME-
ÇOU QUANDO ELA
TOUO PARA O MAR







A VINGANÇA É UM PRATO QUE DEVE SER SERVIDO FRIO!

**CONAN
X
DEVORADOR DE
ALMAS**

O SEGUNDO CONFRONTO



CONAN SAGA

11

*Mais de 100 páginas
de quadrinhos inéditos.*

Nas bancas nos últimos dias de agosto.



Editora Abril Jovem

Funded by
Victor Civita
(1907-1990)

Director: Roberto Cielie, Richard Cielie,
Angelo Rossi, the Zambelli

A ESPADA SELVAGEM DE
CONAN

№ 129

Director-Superintendente: Fabio Mendia

Directora Editorial: Elizabeth De Figue

REGACIO

Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo **Félio**
Editores: Gláucia Cariva, Marco Aurélio M. Moretti, Mario Luiz C. Barbosa
Presidente: Conceição A. Louzanco, **Coordenador de Produção:** Gláucia P.
 S. Pinto, **Auxiliar de Produção:** Cristiane Antunes dos Anjos, **Chefe de Arte:**
 José Roberto Jarames Costa, **Desenhista:** Denzil Amorim, **Layout:**
 Fernando E. Algaço, **Assistentes de Arte:** Fábio M. Figueiredo, Roberto
 Tavares Yoshinaga, **Símbolos de Costa Pereira, Atendimento ao Leitor:** Fernando
 Barcellos

Coordenadora de Arquivos Editorial, Maria G. Piasco
Tradução e Adaptação: Estúdio Art & Cômica

COMMERCIAL

Analistas de Circulação: Adana Teixeira Melo, Lilian C. Roda e Wagner de Araújo Menezes

REFERENCES

Parents: Paulo Costa
Coastline Douglas Mendes Carvalho

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING

Quarenta: Maria Luiza Volpato

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Clonazepam: Newborns (Pregnancy)

Clister Responsável: S. Futumoto

[illegible]

IMPRESSA NA CENTRAL GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!